

Департамент образования мэрии города Новосибирска
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Центр дополнительного образования «Лад»

Рассмотрена на педагогическом совете
МБУ ДО «ЦДО «Лад»
Протокол № 1
от «30» 09 2021 г.



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦДО «Лад»

Т.А. Хаценюк
2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Радость творчества»

Уровень: Стартовый
возраст обучающихся (7 - 9 лет)
Срок реализации программы – 2 года

Автор составитель программы:
Кныш Ольга Валерьевна,
педагог дополнительного образования

г. Новосибирск 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Программа «Радость творчества» (далее Программа) имеет художественную направленность, ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, творческих способностей средствами народного декоративно-прикладного искусства. Программа соответствует требованиям к содержанию и оформлению программ, предполагает реализацию основных положений концепции развития дополнительного образования детей, концепции художественного образования в Российской Федерации, выполняет общеразвивающую функцию в приобщении детей к общечеловеческим ценностям, многогранному миру искусства, в освоении языка и видов деятельности в сфере декоративно-прикладного творчества.

Актуальность Программы

В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека способного к творческому саморазвитию, самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Занятия по декоративно – прикладному искусству развивают не только эстетический вкус и творческие способности у детей, но и прививают любовь к народному творчеству, культуре своего народа, способствует формированию гармонично развитой личности. Участвуя в выставках, конкурсах разного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников.

Отличительные особенности Программы

Отличительные особенности данной общеобразовательной программы заключаются в том, что программа построена на использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных упражнений по развитию моторики и творческих способностей, а также игровых приемов, способствующих систематическому формированию компетентностей и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Всевозможные творческие и игровые задания стимулируют интерес, творческие поиски детей, развивают воображение, память, индивидуальные способности.

Все виды творчества подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными, имели эстетическую привлекательность и давали представление о декоративно-прикладном творчестве. Занятия построены в познавательной форме, обучающиеся получают первые навыки в работе с разнообразным декоративным материалом.

Новизна Программы

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях декоративно – прикладного творчества является обогащение мировосприятия обучающегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что

программа дает возможность не только изучить основы различных традиционных и современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. Применение компетентностного подхода позволяет обеспечить наличие знаний, опыта, необходимых для успешности и эффективной деятельности. Широкое

использование игрового метода обучения позволяет младшим школьникам более расширено изучать как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного искусства, такие как «Торцевание», «Пластилинография» с учётом возрастных особенностей. Программа предусматривает овладение начальными навыками поисковой работы.

Адресат программы

Программа рассчитана на младший школьный возраст: 7 - 8 лет. Количество детей в группе 12 - 15 человек.

Объем программы и режим занятий.

Освоение Программы рассчитано на 2 года.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академического часа (40 минут – 40 минут, перерыв – 10 минут) - 144 часа в год.

Сроки реализации программы	Количество часов в год	Режим занятий	Наполняемость групп
2 года	1 год обучения– 4 часа в неделю –144 часа в год	2 раза в неделю по 2 академического часа	От 12-15 детей
	2 год обучения–4 часа в неделю –144 часа в год	2 раза в неделю по 2 академического часа	От 12-15 детей

Форма обучения - очная.

Форма организации процесса обучения и педагогической деятельности – учебное занятие.

Особенности организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса проводится в форме дополнительного занятия по декоративно-прикладному искусству в объединении «Фантазия». Состав группы постоянный в течение всего периода обучения.

Занятие состоит из теоретической части (сообщение теоретических сведений), практической (показ последовательности работы и технических приемов при обработке разных материалов) и выполнение творческого задания. В занятия включены разнообразные упражнения и игры по развитию моторики и творческих способностей.

Исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала в процессе обучения, возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в содержание программы. Освоение программы предполагает не только обучение, но и создание индивидуальных и коллективных творческих работ. Перевод детей с первого года обучения на второй осуществляется по результатам творческой деятельности. Программой предусматривается свободная, открытая и гибкая система добора обучающихся в группы не только первого, но и второго года обучения.

Цели и задачи программы

Цель Программы

Развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.

Задачи Программы

образовательные:

- формирование начальных знаний по декоративно – прикладному творчеству;
- формирование начальных знаний и практических умений по освоению различных техник в декоративно – прикладном творчестве, владение инструментами и приспособлениями необходимыми при работе с разными материалами;
- развитие творческого мышления, внимания, памяти, воображения.

метапредметные:

личностные:

- формирование инициативности, самостоятельности в творческой деятельности;
- формирование художественного вкуса, аккуратности, усидчивости и трудолюбия;
- воспитание любви и интереса к своей семье, к истории родного города, края, страны;
- формирование устойчивого интереса к декоративно – прикладному искусству и мотивации к самосовершенствованию в данной области;
- формирование чувства собственного достоинства, самоуважения;
- формирование образного, пространственного мышления и умения выразить свою мысль с помощью композиции;
- приобретение способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- формирование готовности участвовать в различных конкурсах детского творчества.

познавательные

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, способности группировать предметы, выделять главное, делать простейшие выводы и обобщения, умение фантазировать;
- развитие способности к восприятию внешних признаков окружающих предметов (формы, размера, расположения, цвета);
- развитие творческих способностей, воображения, четкости координации движений, зрительно-образной памяти, способности к эмоционально-эстетическому восприятию действительности;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

коммуникативные

- развитие коммуникативных навыков, обеспечивающих совместную деятельность с детьми и взрослыми, соблюдая правила поведения на занятиях, в общественных местах;

регулятивные

- формирование навыка самостоятельно ставить цели, формулировать новые задачи;
- развитие мелкой моторики рук, способности выполнять несложные операции при работе с разными материалами;

- освоение умения самоконтроля и способности самооценки собственных действий;
- формирование навыка соотносить свои действия с планируемыми результатами и осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.